

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это и есть самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания. Патриотическое воспитание в детском саду – это процесс освоения, наследования традиционной отечественной культуры.

МБДОУ «Золотой ключик» сл. Б. Мартыновка, имеет статус «Казачье», присвоенный МО приказом Правительства Ростовской области от 22.03.2019 № 40.

Приобщение дошкольников к истории, культуре, природе и традициям Донского края осуществляется путем реализации парциальной образовательной программы «В краю Тихого Дона»:

Образовательная модель, ориентированная на приобщение дошкольников к традициям и обычаям Донского края			
Виды детской деятельности	Образовательные области	Содержание и формы работы с детьми	
		Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними)	Познавательное развитие	Занятия-игры, тематические беседы, слушание и заучивание потешек, слушание сказок, рассказов, экспериментирование, совместная деятельность,	Целевые прогулки, экскурсии по детскому саду, знакомство с народным календарём, осенние праздники, отгадывание народных сказок, интерактивные игры, ситуативные игры, наблюдения, мини-проекты, беседы, опыты, эксперименты, беседы,
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми) Восприятие художественной литературы	Речевое развитие	Дыхательная гимнастика, пальчиковые игры, речевые игры, словарная работа, заклички, игры на развитие речи	Знакомство с малыми фольклорными формами, с казачьими сказками, русскими народными быличками, словесные игры, составление тематических рассказов, пальчиковые игры с потешками, коммуникативные игры, ритмические игры, фонетические упражнения, посиделки в казачьем уголке группы, разучивание стихотворений, разучивание пословиц и поговорок, скороговорок, дразнилок.
Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, и другие виды игр) Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры, занятия-игры, дидактические игры, слушание и заучивание потешек во время проведения режимных моментов	Тематические беседы, беседы-презентации, ситуативный разговор, экскурсии в мини-музей, День Урожая, игры-песни, Капустинские вечёрки, сюжетно-ролевые игры, образовательные ситуации, разучивание колядок,
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Художественно-эстетическое развитие	Слушание колыбельных песен, изобразительная деятельность, рисование,	Коллективные работы из различных материалов, аппликация, рисование,

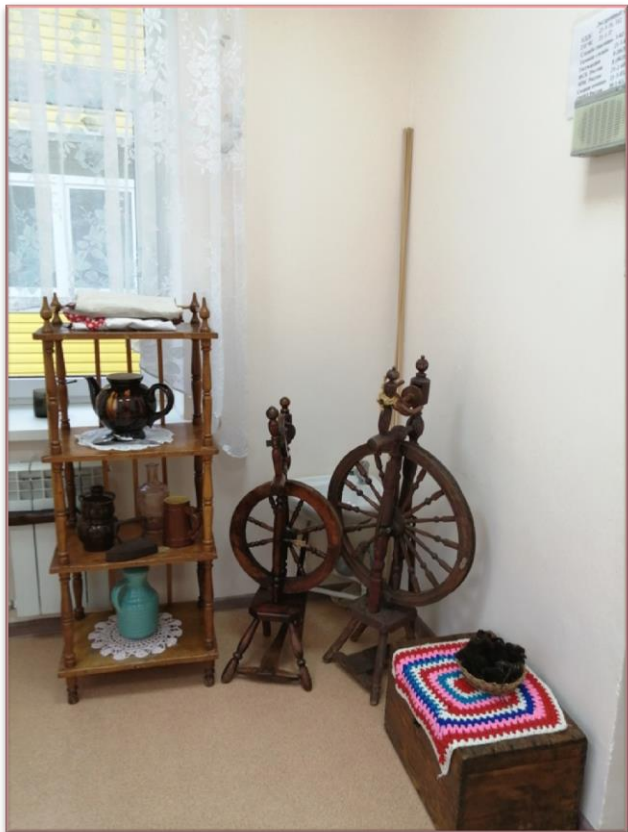
<p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p>Конструирование из разного материала</p>		<p>аппликация, лепка, конструирование, хороводные игры, сторительство в песочнице.</p>	<p>коллаж «Зима на нашей улице», слушание и исполнение патриотических песен, хороводные игры, групповые выставки, создание альбома с иллюстрациями</p>
<p>Двигательная (овладение основными движениями)</p> <p>И другие формы детской активности</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Гимнастики пробуждения: «Казачата в детском саду», «Казачи-удальцы», «В казачьем курене», «Народный календарь». Подвижные казачьи игры: Игровой самомассаж: «Казачата», «Пирог», «Дедушка Григорий». Спортивные мероприятия: «В гостях у Щукаря и Аксиньи», «Зимушка-зима», «Донцы-удальцы».</p>	<p>Гимнастики пробуждения: «Коза и девочка», «Конь», «Умный козел», Подвижные игры: «Золотые ворота», «Казачий плетень», «Колечко», «Я, младшенька, Буренушку пасу», «У Матрешинной сестрицы», «Как у нас семья большая». Обыгрывание заклочек: «Дождик, лей!» Физкультурное развлечение: «Приходи весна, приходи красна».</p>

Работа по созданию условий в приобщении детей к истории и культуре родного края ведётся по следующим направлениям:

- Организация предметно-пространственной среды;
- Повышение педагогической компетентности педагогов;
- Организация разнообразных форм работы с детьми;
- Сетевое сотрудничество с социальными партнёрами;

Оборудованы помещения (**мини-музей**), в которых воссоздаётся интерьер казачьего куреня, собраны экспонаты (домашняя утварь, предметы одежды, старинные фотографии). Здесь дети могут увидеть, как жили казаки в прошлом.





Уголки в группах:





Проводятся семинары и консультации по темам: «Казачий компонент содержания регионального образования – условие популяризации этнокультурного образования дошкольников», «Организация работы по программе «В краю тихого Дона»):



Образовательная деятельность по региональному компоненту реализуется в НОД - циклах занятий познавательного характера, которые непосредственно посвящаются традиционной культуре родного края, в изобразительной деятельности:







Взаимодействие с социальными партнёрами:



Участие в конкурсе «В краю Тихого Дона»:



Старший воспитатель Савчук Н.В.